

***Конспект НОД по художественному творчеству  
(рисование) для детей среднего дошкольного возраста.  
Коллективная работа «Осенний пейзаж».***

Автор: Ксения Алексеевна Медведева воспитатель ГБДОУ Детский сад № 52 Фрунзенского района г. Санкт-Петербург.

**Интеграция образовательных областей:** художественно-эстетическая, познавательно-речевая .

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, изобразительная, познание.

**Цель:** Познакомить детей с нетрадиционным способом рисования «печатание листьями (цветами)».

**Задачи:**

- познакомить детей с нетрадиционным способом рисования
- закрепить умение пользоваться красками (гуашью)
- обогащать словарь детей словами «пейзаж», «изображение», «рамка», «фон», «мольберт» и активизировать эпитетами и сравнениями «ковёр из листьев», «золотая осень»
- учить составлять композицию из природного материала на листе бумаги
- развивать чувство ритма, эстетическое восприятие
- воспитывать аккуратность, навыки коллективной работы, интерес к изобразительной деятельности

**Планируемые результаты:** освоил новый приём рисования, активизировался словарь, умеет составлять композицию на листе, аккуратно пользуется материалами для рисования.

**Оборудование:** лист ватмана 60 на 40 см. с нарисованным фоном городского пейзажа, засушенные листья и цветы, гуашь, поролоновые тампоны, ватные палочки, салфетки, рамка, мольберт, фрагмент аудиозаписи «Времена года, Осень» П.И. Чайковского, альбом с репродукциями пейзажей.

## **Содержание образовательной деятельности :**

### ***1. Организационный момент.***

Ребята, давайте вспомним, какое сейчас время года? А чем осень отличается от зимы или от лета? Каковы ее приметы? (Ответы детей – листья желтеют, опадают; идут дожди, птицы улетают в теплые края.)

А вам нравится осень? Чем? Мне нравится ходить по опавшим листьям как по золотому ковру. Приходилось ли вам гулять по осеннему городу? Не правда ли, осенью очень красиво. Как будто добрый волшебник раскрасил все вокруг яркими красками. Сегодня я предлагаю вам самим стать волшебниками и нарисовать волшебную осеннюю картину.

### ***2. Основная часть.***

А почему волшебную? А потому, что рисовать мы будем не так как обычно, карандашами или красками, а по- волшебному, необычно. Мы будем рисовать пейзаж. Пейзаж – это значит изображение природы. Такой, какая она есть, или такой, какой ее сделал человек. А почему пейзаж осенний? Рисовать мы с вами будем осень, значит пейзаж у нас будет осенний.

Давайте повторим это новое слово, чтобы лучше его запомнить. Посмотрите, вот уже и рамка готова для нашего осеннего пейзажа. А на листе бумаги я нарисовала фон. Но пока что наш пейзаж выглядит бледно, тускло и совсем не по- волшебному. Я поставлю его на мольберт. Мольберт – постарайтесь запомнить это слово. Теперь приготовьте ушки – слушать, глазки – смотреть. Учимся волшебному рисованию.

Листик с дерева намажу  
Снизу желтенькой я краской.  
Сверху я его проглажу –  
Выйдет дерево, как в сказке.

Так деревья рисовать –  
Ничего нет проще.

Я могу наштамповать  
Небольшую рощу.

Обратите внимание, что листочки нужно намазывать снизу, там где выпуклые прожилки. Аккуратно приложить накрашенной стороной на фон, возле нарисованной ветки. И, не сдвигая, осторожно придавить салфеткой. Поднять листик тоже нужно очень аккуратно, чтобы не размазать изображение.

Воспитатель предлагает отдельным детям:

- напечатать листик, сорванный ветром и упавший на землю.
- напечатать «куст», на кусте ватной палочкой аккуратно нарисовать ягоды.
- напечатать цветы на клумбе.

Вот и готова наша картина. Мы назовем ее «Осенний ... (пауза) пейзаж». Давайте поставим ее на мольберт и полюбуемся.

#### ***4. Рефлексия.***

Вам нравится? Мне очень понравился ваш пейзаж. Вы настоящие волшебники. Вы знаете, так красиво у вас получилось потому, что вы внимательно слушали мои объяснения, работали старательно, аккуратно и дружно. Когда краски немного подсохнут, мы повесим ваш «Осенний пейзаж» в коридоре, чтобы им могли любоваться и дети, и взрослые.

А в уголок для творчества я положу вам две книги. Вы их потом полистайте и найдите в них пейзажи, нарисованные как знаменитыми художниками, так и такими же детьми, как и вы.

На этом наше занятие закончено, и вы, мои волшебники, можете отдохнуть.

Примечание: дети работают под музыку Чайковского «Времена года. Осень». Во второй половине дня проводится слушание и обсуждение этой музыки.